



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

LICEO ARTISTICO

PROFESSIONALE

Servizi Culturali e dello Spettacolo

Dirigente Scolastica: Prof.ssa Luigia Paolino

www.isarteventuri.edu.it

continuitaliceo@isarteventuri.it

continuitaprof@isarteventuri.it

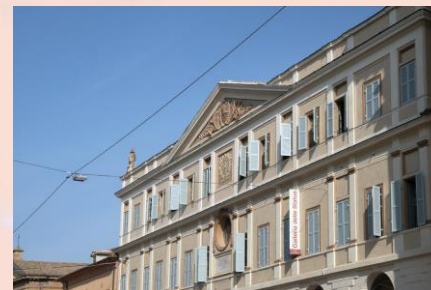


ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

LE SEDI

Sede storica di via Belle Arti, 16
Arti figurative: plastico-pittorico
Design della Ceramica



Sede di via dei Servi, 21
Dirigenza e Segreteria
Biennio Liceo
Architettura e Ambiente
Design dell'Arredamento
Grafica



Sede di via Ganaceto, 143
Servizi Culturali e dello Spettacolo:
fotografia-grafica-multimedia





ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO

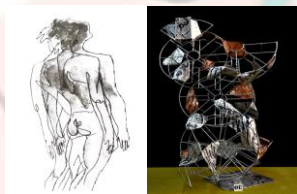
LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

5 ANNI (2+3)

scelta dell'indirizzo al 3[^] anno



Architettura e Ambiente



Arti Figurative: plastico-pittorico



Design dell'Arredamento



Design della Ceramica



Grafica

**5[^] anno:
diploma di Liceo Artistico**



LICEO ARTISTICO

QUADRO ORARIO AREA GENERALE

| DISCIPLINA | 1 [^] | 2 [^] | 3 [^] | 4 [^] | 5 [^] |
|-------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| STORIA E GEOGRAFIA | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| FILOSOFIA | - | - | 2 | 2 | 2 |
| LINGUA E CULTURA INGLESE | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| MATEMATICA* | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| FISICA | - | - | 2 | 2 | 2 |
| SCIENZE NATURALI** | 2 | 2 | 2 | 2 | - |
| STORIA DELL'ARTE | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RELIGIONE | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE | 21 | 21 | 23 | 23 | 21 |

* Matematica e informatica al primo biennio

** Biologia, chimica, scienze della terra - chimica dei materiali nel triennio degli indirizzi: architettura, arredamento, ceramica e figurativo



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

LICEO ARTISTICO

QUADRO ORARIO AREA DI INDIRIZZO

| DISCIPLINA | 1 [^] | 2 [^] | 3 [^] | 4 [^] | 5 [^] |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE | 4 | 4 | - | - | - |
| DISCIPLINE GEOMETRICHE | 3 | 3 | - | - | - |
| DISCIPLINE PLASTICHE E PITTORICHE | 3 | 3 | - | - | - |
| LABORATORIO ARTISTICO | 3 | 3 | - | - | - |
| DISCIPLINE PROGETTUALI DELL'INDIRIZZO* | - | - | 6 | 6 | 6 |
| LABORATORIO DELL'INDIRIZZO* | - | - | 6 | 6 | 8 |
| TOTALE | 13 | 13 | 12 | 12 | 14 |

Sara Ori classe 5D a.s. 2021/22

* Nell'indirizzo figurativo «Discipline progettuali» e «Laboratorio» saranno divisi equamente tra Pittorica e Scultorea



Manualità
Precisione
Accuratezza

Curiosità
Spirito di osservazione
Memoria visiva

**QUALITÀ
e
ATTITUDINI**

Interesse per i
linguaggi della
comunicazione visiva

Attitudine
al lavoro di équipe



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

LICEO ARTISTICO

Ha solide conoscenze
di base

Ha un approccio
creativo e flessibile

**LO STUDENTE
DIPLOMATO**

Possiede abilità
tecniche e senso
estetico

Collega tra loro i vari
linguaggi comunicativi

Utilizza i processi artistico-
progettuali dell'indirizzo
prescelto



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Architettura

Beni Culturali

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Scuole di restauro

IED



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI








PROFESSIONALE

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Declinazione: **FOTOGRAFIA, GRAFICA E MULTIMEDIA**

5 ANNI (2+3)

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

| | 1°, 2° anno | 3° anno | 4° anno | 5° anno |
|---|---------------------------|--|---|---|
|  | | STAMPA 3D | | REALTA' VIRTUALE |
|  | BASI COMUNICAZIONE VISIVA | GRAFICA PER LA DIVULGAZIONE MARKETING | PROJECT DESIGN DI PRODOTTI MULTIMEDIALI | PROJECT DESIGN DI ALLESTIMENTI |
|  | | STORYBOARD DEMO TECNICO PRE-PRODUZIONE | ANIMAZIONE 2D STOP MOTION | MOTION GRAPHICS |
|  | | | | PODCAST SPOT RADIOFONICI |
|  | BASI FOTOGRAFIA | REPORTAGE FOTOGRAFICI | RICERCA ICONOGRAFICA DIRITTO D'AUTORE | DOCUMENTAZIONE DI EVENTI |
|  | | | PRODOTTI AUDIOVISIVI EDITING E POSTPRODUZIONE | PRODOTTI AUDIOVISIVI DI SETTORE VIDEO STREAMING |
|  | BASI INFORMATICA | WEB DESIGN | WEB E SOCIAL MEDIA DESIGN | WEB DESIGN DIGITAL MARKETING |



PROFESSIONALE

QUADRO ORARIO AREA GENERALE

| DISCIPLINA | 1 [^] | 2 [^] | 3 [^] | 4 [^] | 5 [^] |
|-------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| STORIA | - | 2 | 2 | 2 | 2 |
| GEOGRAFIA | 2 | - | - | - | - |
| LINGUA INGLESE | 3 | 3 | 2* | 2* | 2* |
| MATEMATICA | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| DIRITTO ED ECONOMIA | 2 | 2 | - | - | - |
| SCIENZE MOTORIE | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RELIGIONE | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE | 18 | 18 | 14 | 14 | 14 |

* Solo nel caso in cui l'organico dell'autonomia lo consentisse verrà aggiunta un'ora alla disciplina Inglese portando l'impegno orario settimanale a 33 ore



PROFESSIONALE

QUADRO ORARIO AREA D'INDIRIZZO

| DISCIPLINA | 1 [^] | 2 [^] | 3 [^] | 4 [^] | 5 [^] |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| SCIENZE INTEGRATE * | 2 | 2 | - | - | - |
| STORIA DELLE ARTI VISIVE | - | - | 2 | 2 | 2 |
| TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE ** | 2 | 2 | - | - | - |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA ** | 3 | 3 | - | - | - |
| TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI ** | - | - | 3 | 3 | 3 |
| LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO ** | 2 | 2 | - | - | - |
| LINGUAGGI E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA E DELL'AUDIOVISIVO ** | - | - | 2 | 2 | 2 |
| PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FOTOGRAFICO E DELL'AUDIOVISIVO ** | - | - | 5 | 5 | 5 |
| DESIGN DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | - | - | 3 | 3 | 3 |
| LABORATORI TECNOLOGICI E ESERCITAZIONI | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 |
| TOTALE | 14 | 14 | 18 | 18 | 18 |

* Biologia, chimica, scienze della terra

** Sono previste due ore di compresenza svolte dal docente di Laboratori Tecnologici e Esercitazioni



Interesse verso le
nuove tecnologie e la
comunicazione
digitale

Curiosità e
Spirito di
osservazione

**QUALITÀ
e
ATTITUDINI**

Interesse per i
linguaggi della
comunicazione visiva
e multimediale

Capacità di
adattamento, spirito
collaborativo e voglia
di mettersi in gioco



PROFESSIONALE

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

È in grado di editare, produrre e diffondere immagini

Ha un approccio creativo e flessibile

Utilizza le tecnologie digitali per comunicare sui nuovi media

**LO STUDENTE
DIPLOMATO**

Collega tra loro i vari linguaggi della comunicazione

Possiede competenze tecniche e senso estetico



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Digital Marketing

IULM

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Comics

**Accademia nazionale del
cinema**

Corsi ITS - IFTS - FS



OFFERTA FORMATIVA

Attività di recupero e potenziamento

Madrelingua

Corso di fumetto

Premio «Davide Vignali»

Collaborazioni con FAI e ADSI

Percorsi di PCTO

Erasmus Plus



INCLUSIONE

PREMESSE PER UN'EFFETTIVA INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- ✓ **Presenza di attitudini artistiche e digitali**
- ✓ **Individuazione delle capacità potenziali degli studenti**
- ✓ **Rapporto di fiducia tra la famiglia e la scuola fin dalle fasi di orientamento**
- ✓ **Collaborazione con le scuole secondarie di primo grado e gli enti del territorio al fine dell'effettiva realizzazione del progetto di vita dello studente**
- ✓ **Rispetto delle Linee Guida n. 12859 del 10/12/20 e suoi allegati relative al Progetto "Conoscere per orientare" dell'USP di Modena**



INCLUSIONE

STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

È possibile prenotare un colloquio di orientamento necessario ai fini dell'iscrizione (in modalità on line con Google Meet) in due modi:

- ✓ il **18 novembre 2023**, dalle 11:00 alle 18:00, durante il "Salone dell'Orientamento di Modena", dove saranno presenti le referenti Inclusioni presso lo stand del IIS. "A. Venturi".
- ✓ Con telefonata al n. **327 2848031** nei seguenti giorni e orari:
23 novembre, 30 novembre, 7 dicembre, 14 dicembre, 21 dicembre dalle 10:00 alle 11:00.
- ✓ Con telefonata al n. **347 3672015** nei seguenti giorni e orari:
24 novembre, 1 dicembre, 15 dicembre, 22 dicembre dalle 12:00 alle 13:00.



INCLUSIONE

I colloqui in Meet (previo appuntamento) si terranno nelle giornate del:
24 novembre, 1 dicembre, 15 dicembre, 22 dicembre dalle 11:00 alle 12:00
25 novembre, 2 dicembre, 16 dicembre dalle ore 9:00 alle ore 10:00

- ✓ Viene richiesta la presenza del docente di sostegno della scuola di provenienza e di almeno un genitore.
- ✓ È previsto, per chi avrà effettuato i colloqui di orientamento, una visita all'Istituto in presenza.
- ✓ Per ulteriori informazioni si può contattare le docenti referenti dell'Inclusione Alessandra Vaccari e Maria De Leva alla mail inclusione@isarteventuri.it



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

VIRTUAL OPEN DAY

LICEO ARTISTICO

PROFESSIONALE

Martedì 21 novembre 2023

ore 18:00 /19:30

Sabato 25 novembre 2023

ore 17:00 /18:30

Sabato 13 gennaio 2024

ore 15:00 /16:30

Mercoledì 22 novembre 2023

ore 18:00 /19:30

Sabato 25 novembre 2023

ore 15:00 /16:30

Sabato 13 gennaio 2024

ore 17:00 /18:30

www.isarteventuri.edu.it



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ADOLFO VENTURI

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

OPEN DAY IN PRESENZA

LICEO ARTISTICO

PROFESSIONALE

Sede di via dei Servi, 21

Sede di via Ganaceto, 143

Sabato 2 dicembre 2023
ore 15:00/19:00

Sabato 16 dicembre 2023
ore 15:00 /19:00

Sabato 20 gennaio 2024
ore 15:00 /19:00

Sabato 27 Gennaio 2024
ore 15:00 /19:00

Sabato 2 dicembre 2023
ore 15:00/19:00

Sabato 16 dicembre 2023
ore 15:00 /19:00

Sabato 20 gennaio 2024
ore 15:00 /19:00

Sabato 27 Gennaio 2024
ore 15:00 /19:00

www.isarteventuri.edu.it



I NOSTRI CONTATTI

La Dirigente: Prof.ssa Luigia Paolino
dirigente@isarteventuri.it

Le referenti per l'Orientamento in ingresso:
Prof.sse Anna Zeoli (Liceo) continuitaliceo@isarteventuri.it
Sara Buscarini (Professionale) continuitaprof@isarteventuri.it

Le referenti per l>Inclusione (L. 104/92 - L. 170/10):
Prof.sse Alessandra Vaccari e Maria De Leva
inclusione@isarteventuri.it

L'Ufficio di Presidenza: Proff. Anna Lucia Guanti e Jonathan Sisco
vicepresidenza@isarteventuri.it